Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение города Бузулука «Детский сад N2»

Методические рекомендации

«ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ, КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОО»

Введение

В настоящее время в педагогической среде наблюдается интерес к понятию «образовательное событие», что связано, прежде всего, с его результативностью в деле развития личности ребёнка. Образовательное событие — специальная форма организации и реализации образовательной деятельности.

По Б. Д. Эльконину, «событие не является следствием и продолжением естественного течения жизни. Событие связано как раз с перерывом этого течения и переходом в другую реальность. То есть событие должно быть осмыслено как ответственное действие, как переход из одного в другой тип поведения, от одних представлений к другим, от непонимания другого к его освоению и принятию. Событие нельзя понимать как случайность. Событие предполагает очень серьезную, трудную и напряженную работу и переживание».

Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. В образовательном событии также представлена целостная картина личностных качеств ребенка — это работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения — это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание. Подготовка к образовательному событию — это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

Как отмечают исследователи, для дошкольников образовательное событие - это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью определенных развития, задач воспитания обучения. Особенностью образовательного события является появление образовательного результата (продукта) возникшего в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть как материальные (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат выставки, мини - музеи), так и нематериальные (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т. п.).

1. Этапы работы педагогического коллектива по реализации образовательного события в ДОУ

Чтобы организовать образовательное событие в ДОО, мы выделили несколько этапов:

1 этап: определение тематики образовательных событий в соответствии с содержанием образовательной программы. Мероприятия фиксируются в комплексно - тематическом, годовом плане работы ДОО, в календарных планах педагогов.

- 2 этап: постановка целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки.
 - 3 этап: подготовка к образовательному событию.
- 4 этап: проведение образовательного события, самый замечательный и долгожданный момент действия.
- 5 этап: аналитический, проводится рефлексия, выявляется эффект от участия в образовательном событии.

Взаимодействие педагогов - воспитателей, специалистов - и семей воспитанников по реализации событийности организуем на каждом этапе.

Деятельность педагога осуществляется на различных уровнях: при моделировании предметно-пространственной среды, проведении образовательной деятельности, в процессе режимных моментов, индивидуальной и групповых форм, взаимодействия с семьёй и социумом.

Особенностью этой деятельности является то, что она носит гибкий, дифференцированный характер и включает элементы спонтанности и импровизации, требует наличия ряда профессиональных умений и навыков, среди которых — умение наблюдать за деятельностью, поведением и взаимоотношениями детей, анализировать текущие события, интерпретировать полученные результаты.

В соответствии с этапами деятельности определяем роль и обязанности каждого участника образовательного события.

Так, на 1 и 2 этапе совместно определяем тематику, планируем цели и задачи предстоящего события. В идеале, здесь должна быть организована совместная деятельность педагогов и воспитанников, но на практике не всегда так получается. Поэтому воспитатель сам определяет цели и задачи образовательного события. Как правило, в данном мероприятии участвует несколько педагогов, и они организуют данную деятельность совместно. Для каждого специалиста она будет связана c ИΧ непосредственной образовательной деятельностью: для инструктора по физической культуре с двигательной деятельностью, для логопедов — с речевой коррекционной, для музыкального руководителя - с развитием музыкальных способностей. Идет определение целей организованной образовательной деятельности разной по традиционной нетрадиционной. И форме, И определяют, какие дополнительные ресурсы им необходимы для проведение

образовательного события (планируется их совместная деятельность, в том числе и с родителями, разрабатывается модель достижения поставленной цели, определяются средства, необходимые для ее достижения, детализируется деятельность на каждом шаге с учетом индивидуальных особенностей личности, отношений в группе и готовности к событию). Через различные формы взаимодействия с семьями воспитанников повышаем компетентность родителей по определённым вопросам, информируем их о предстоящих мероприятиях, Широко используем информационные стенды, памятки, буклеты, тетради взаимодействия и т.п.

На третьем этапе, в процессе подготовки к образовательному событию учителя-логопеды, И специалисты музыкальный воспитатели руководитель, инструктор по физической культуре - организуют совместные виды деятельности с детьми, в результате, воспитанники получают представления, знания и умения, которые будут необходимы при проведении Здесь организуется непосредственно образовательного события. образовательная деятельность на занятиях и в ходе режимных моментов. В процессе подготовки к образовательному событию воспитанники получают знания и умения, которые будут необходимы в дальнейшем. Воспитатели и специалисты организуют различные виды деятельности, детям даются игровые задания, родители активно помогают выполнять творческие работы, осуществляется совместный просмотр тематических материалов. содержание основной образовательной программы детьми важно не только усвоить, но и уметь использовать в различных – сходных и нестандартных – ситуациях. Поэтому эффективность реализации поставленных задач во многом зависит от содержания предметно-игровой среды. В её обогащении также принимают участие и педагоги, и родители. При этом предметноигровая среда призвана содействовать решению задач целенаправленного обогащения представлений детей, всестороннего развития и формирования личности дошкольников. На этом этапе родители активно включаются в образовательный процесс и вместе с детьми участвуют в проектах, выставках, мастер-классах, творческих мастерских.

Четвертый этап — самый яркий и долгожданный. Это непосредственное проведение образовательного события. Сам сценарий образовательного события разрабатывается педагогами — воспитателями и специалистами. Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике, творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность — обязательные критерии подготовки образовательного события).

Последний этап — аналитический. По итогам образовательного события проводим обмен мнениями об участии в событии, все участники делятся своими впечатлениями, высказывают свое мнение по поводу прожитого. На этапе оценки анализируются полученные результаты, определяется эффективность воспитательного воздействия, учитывается положительный и негативный опыт организации и осуществления события, с учетом проведенного анализа вносятся коррективы в образовательный

процесс. Эффективность деятельности по вопросам музыкального образования в этом направлении подтверждаем результатами: усвоения всеми детьми основной образовательной программы дошкольного образования, показателями развития музыкальных способностей, повышение количества детей, продолжающих своё обучение в школах искусств, вокальных студиях, танцевальных коллективах.

2. Виды образовательных событий

Виды событий: праздник, тематическое развлечение, развлечениеэкспромт, развлечение-импровизация, развлечение-игра, музыкальная гостиная, проектная деятельность, КВН, творческая мастерская (делаем муз. инструменты, мастерим подарки для героя), экскурсия, игротека, концерт, концерт-беседа, музыкально-дидактические игры, знакомство с театром, инсценирование сказок, экспериментирование, шумный праздник в группе, сладкий вечер, игры-забавы, сюжетно-ролевые игры, вечера фокусов и шуток, акция, тематический день.

События проводятся 1 раз в два или три месяца. Выбор образовательного события зависит от возраста детей, профессиональных умений педагога, социальной ситуации в группе.

При этом любой из участников образовательного события — это действительно участник, а не зритель: у каждого — свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, - но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности.

Таким образом, разработанная технология позволяет так организовать образовательное событие, чтобы все его участники были активны - и дети, и взрослые: воспитатели, специалисты дошкольной организации и семья воспитанников. А это будет способствовать решению задач основной образовательной программы дошкольного образования.

Список литературы

- 1. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду. М, 1983.
- 2. Коренева Татьяна Фёдоровна Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. В 2-х частях. Ч.2.- М.: ВЛАДОС, 2001.-
- 3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- 4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года.